

NORMATIVA D'ARBITRATGE DE JUDO PER A BENJAMINS I ALEVINS



Gener del 2009

Índex

Preàmbul

Apartat 1. Normes de desenvolupament de la competició

Apartat 1.1. Resolució de la competició.

Apartat 1.2. Aspectes generals de la competició.

Apartat 1.3. Duració dels combats.

Apartat 1.4. Actes prohibits.

Apartat 1.5. Sancions.

Apartat 1.6. Paper dels entrenadors

Apartat 2. Pautes de conducta dels àrbitres

Apartat 3. Col·laboració del metge a la competició

PREÀMBUL

La intenció d'aquest reglament d'arbitratge per a infants és, d'una banda, preservar la integritat física dels nens i, de l'altra, potenciar la correcta pràctica de les tècniques elementals del judo (desplaçaments, postura i posició del cos, oportunitats, etc). Aquestes senzilles però alhora meditades regles han de permetre que els nens gaudeixin del seu esport sense riscos físics i emocionals, tot desenvolupant plenament els seus coneixements de judo.

En aquest reglament s'introdueixen també un seguit de petites modificacions en la forma de puntuar la competició amb l'objectiu que el nen practiqui judo el màxim temps possible al llarg del desenvolupament d'aquesta i s'eviti la resolució massa ràpida dels combats.

Finalment, remarcar que aquest és un reglament obert a modificacions que es podran anar introduint progressivament en funció de l'experiència que la seva aplicació ens vagi proporcionant.

APARTAT 1

NORMES GENERALS DE DESENVOLUPAMENT DE LA COMPETICIÓ

Apartat 1.1. Resolució de la competició

El guanyador del combat serà aquell competidor que arribi abans als 20 punts (equivalents a 2 Ippons) o, en el seu defecte, qui al finalitzar el temps del combat tingui la puntuació més alta. Si hi ha empat, s'aplicarà la tècnica d'or.

En cas que un competidor que hagi aconseguit un Ippon per OSAE KOMI torni a immobilitzar, l'àrbitre marcarà immediatament YUKO i decretarà MATTE reanundant-se la competició en situació de TACHI WAZA.

Si TORI aconsegueix un Ippon per projecció, l'àrbitre anunciarà immediatament MATTE o SORE MADE (si amb aquesta valoració s'arriba als 20 punts) i es reanudarà, si es el cas, la competició en situació de TACHI WAZA.

Federació Catalana de Judo i Esports Associats

1.1.1. Valoració de TACHI WAZA

- Cada cop que un competidor marqui un Yuko, s'afegirà 4 punts al seu marcador.
- Cada cop que un competidor marqui un Waza-Ari, s'afegirà 7 punts al seu marcador.
- Cada cop que un competidor marqui un Ippon, s'afegirà 10 punts al seu marcador.

1.1.2. Valoració de NE WAZA

Des de l'anunci de "OSAE KOMI":

- De 0 segons a 7 segons: YUKO (4 punts)
- De 8 segons a 14 segons: WAZA-ARI (7 punts)
- 15 segons: IPPON (10 punts)

Apartat 1. 2. Aspectes generals de la competició

- INICI. La cerimònia i l'inici del combat es desenvoluparan de la mateixa manera que en qualsevol altra categoria.
- KUMI KATA. La mà amb que el competidor agafa la solapa del seu adversari ha d'estar situada en l'espai comprès entre la part alta del pectoral i, com a màxim, l'alçada de l'orella del seu company.
- JUDOGUI. Els competidors vestiran judogui de color blanc. Si volen utilitzar un judogui blau hauran de dur a la competició un de blanc i un de blau, per vestir segons l'ordre que els pertoqui als combats.
- Tots els competidors que duguin aparells d'ortodòncia hauran de portar obligatòriament un protector bucal.

Apartat 1. 3. Duració dels combats

- La duració dels combats per als BENJAMINS serà d'1 minut 30 segons.
- Per als ALEVINS la durada dels combats serà de 2 minuts.
- La duració és a temps real en ambdues categories, és a dir, aturant el temps a la senyal de MATTE i SONO MAMA.

Federació Catalana de Judo i Esports Associats

Hi haurà d'haver un temps de recuperació entre dos combats seguits no inferior a cinc minuts.

Apartat 1. 4. Actes prohibits

- 1.4.1. Quan en situació de TACHI WAZA un o ambdós competidors agafin o envoltin el coll del seu adversari s'anunciarà MATTE. No es valorarà la tècnica realitzada i tampoc no es consentirà la continuïtat en situació de NE WAZA.
- 1.4.2. Si en situació de NE WAZA un o ambdós competidors agafessin directament pel coll el seu adversari, l'àrbitre anunciarà MATTE, no consentint la continuïtat de l'acció i en cap cas anunciarà OSAE KOMI.
- 1.4.3. L'àrbitre anunciarà MATTE quan un o els dos competidors intentin realitzar qualsevol moviment agafant del cinturó del seu adversari o amb una o les dues mans per sota d'aquest. L'àrbitre no valorarà la tècnica i impedirà la continuïtat en situació de NE WAZA.
- 1.4.4. Queden prohibides totes les tècniques de **SUTEMI WAZA** (a excepció de **TANI OTOSHI**). L'àrbitre anunciarà MATTE i no valorarà la tècnica ni consentirà la continuïtat en situació de NE WAZA.
- 1.4.5. Queden prohibides totes les tècniques de projecció en què TORI es llanci de genolls a terra així com UTSURI GOSHI i USHIRO GOSHI. L'àrbitre donarà MATTE sense valorar el possible resultat que s'hagi produït i no permetrà que el treball continuï al terra.
- 1.4.6. No es podran realitzar MAKI KOMIS (a excepció de **KO UCHI GARI MAKI KOMI**) i en general qualsevol projecció que s'efectuï saltant i llançant-se al terra en Osaie Komi directe, sigui quin sigui el moviment inicial que s'hagi realitzat (O Goshi, Tai Otoshi, Seoi Nague, etc.) . Si se'n produeix alguna s'anunciarà MATTE. No es valorarà la tècnica realitzada i tampoc no es consentirà la continuïtat en situació de NE WAZA
- 1.4.7. En situació de NE WAZA, i en el cas que TORI immobilitzi mitjançant HON KESA GATAME o KATA GATAME, l'àrbitre anunciarà SONO MAMA i recol·locarà a TORI en posició de KUZURE KESA GATAME . Si la immobilització aplicada per TORI fos TATE

Federació Catalana de Judo i Esports Associats

SHIHO GATAME, també s'aplicarà SONO MAMA i es recol·locarà a TORI en posició de "KUZURE TATE SHIHO GATAME". En ambdós casos, i després d'haver recol·locat el TORI, es reprendrà la competició.

1.4.8. Queden prohibides les tècniques de KANSETSU WAZA i SHIME WAZA. L'àrbitre anunciarà MATTE i en cap cas no permetrà la continuïtat, ni tan sols si es canvia de tècnica. L'àrbitre advertirà al competidor que intentés KANSETSU WAZA o SHIME WAZA de la prohibició d'aquestes tècniques a la seva categoria.

Apartat 1. 5. Sancions

L'àrbitre sancionarà com en la resta de categories, prestant especial atenció a la falta de combativitat i al bloqueig del treball de l'oponent amb els braços estirats per part d'Uke. No es sancionarà el competidor per l'intent d'aplicació de qualsevol tècnica del Gokyo que no estigui permesa en aquestes categories de Benjamins i Alevins. La primera sanció serà una amonestació i no es reflectirà en el marcador de l'oponent.

El primer cop que un competidor incorri en una infracció, l'àrbitre l'avisarà, i en cas que es repeteixi la mateixa infracció, procedirà a aplicar la corresponent sanció. L'àrbitre haurà d'explicar sempre al competidor el motiu de la sanció. Cada cop que es sancioni a un competidor, s'afegiran 4 punts a la puntuació que tingui en aquell moment el seu adversari.

En el cas que fos penalitzable, no es tindran en compte les sortides de l'àrea de competició, n'hi haurà prou anunciant MATTE i tornant a la situació de HAJIME. No obstant això, l'àrbitre advertirà al competidor que ha comès la possible infracció explicant-li les raons d'aquesta.

Els temps per valorar la falta de combativitat s'adequaran proporcionalment a la duració dels combats.

L'àrbitre serà rigorós i sancionarà immediatament tota postura o posició defensiva

Apartat 1. 6. Paper dels entrenadors

Els entrenadors seran els responsables del comportament dels judokes dins i fora del tatami.

Atès que en aquestes categories no es necessari ni convenient pressionar els nens durant els combats, sota cap concepte no s'autoritzarà la presència dels entrenadors a la vorera dels tatamis al llarg dels combats. En conseqüència, no es podrà cridar ni dirigir els judoques que estiguin competint. Si algun entrenador no seguís aquesta norma, l'àrbitre aturarà el combat i ho farà saber a l'organització perquè prengui les mesures oportunes per evitar aquesta situació.

Els entrenadors han de ser especialment curosos en no protestar en públic cap decisió arbitral.

Si algun judoka mostrés una actitud contrària a l'esperit esportiu i del judo, el seu entrenador intervindrà i retirarà el nen de la vista del públic per parlar amb ell.

APARTAT 2

PAUTES DE CONDUCTA DELS ÀRBITRES

Els àrbitres, amb les excepcions indicades anteriorment, actuaran amb la reglamentació vigent de la IJF i col·laboraran i ajudaran a fi que els joves coneguin bé la dinàmica de la competició.

Els àrbitres vetllaran molt curosament perquè tots els judokes facin les salutacions reglamentaries en el moment i lloc que correspongui.

L'àrbitre anunciarà MATTE si veu que es produeix o es pot produir qualsevol acció que pugui ser perillosa per qualsevol dels dos competidors. En aquest context, i amb l'objectiu de prevenir possibles lesions, l'àrbitre serà especialment curós i anunciarà MATTE en aquelles situacions o posicions embolicades en què s'hagi perdut el Kumi Kata bàsic i sigui evident que no es pot aconseguir cap resultat.

Els àrbitres han de desenvolupar la seva tasca sense transmetre la sensació de tensió o pressa.

Federació Catalana de Judo i Esports Associats

Els àrbitres, a l'hora de donar instruccions, hauran de ser conscients de l'edat i maduresa dels joves competidors.

Els àrbitres hauran de donar exemple de comportament al llarg de tota la competició, especialment en els moments de descans.

Així mateix, els oficials de competició (cronometradors) també hauran de col·laborar en el correcte desenvolupament de la competició.

APARTAT 3

COL·LABORACIÓ DEL METGE EN LA COMPETICIÓ

L'àrbitre podrà requerir la presència del metge tantes vegades com ho consideri necessari.

La presència del metge també estarà orientada a proporcionar seguretat als nens i a protegir-los de tràngols emocionals. La seva actuació també ha de transmetre la sensació de seguretat cara als pares i al públic.